

ATIVIDADE ARTE – (MÚSICA)

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 8º
Componente Curricular: ARTE/MÚSICA		
Objetos de Conhecimento:		
Contextos e Práticas: História da Música Brasileira: elementos e artistas. A diversidade musical de diferentes culturas e a diversidade de gêneros musicais. Música e Sociedade.		
Habilidades:		
GO-EF08AR17-A) Identificar, apreciar, conceituar e interpretar diversos gêneros musicais por meio da prática em diferentes grupos, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos, em diferentes períodos da história da música, percebendo-se como sujeitos históricos.		
(GO-EF08AR33) Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção musical, analisando suas narrativas: letra das canções, instrumentação, estruturação e arranjo, gênero e estilo.		
(EF69AR31) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.		

ROCK NACIONAL – BREVE HISTÓRICO

ROCK: À grande mistura de cantos negros, guitarras elétricas e música branca europeia, à mescla do blues negro com o country branco se deve o surgimento do Rock na década de 1950 onde se destacam os nomes de Bill Haley, Jerry Lee Lewis, Chuck Berry, Little Richard e Elvis Presley.

O surgimento do Rock foi extremamente revolucionário para época. Era inovador e diferente de tudo que já tinha ocorrido na música. Foi também na década de 50 que nasceu a guitarra elétrica, instrumento símbolo do Rock.

O auge do Rock no mundo foi nas décadas de 1970 e 1980, época em que surgiram as principais bandas do gênero. No Brasil, a época de ouro do Rock Nacional foi justamente na década de 80.

De forma geral, as bandas de rock possuem quatro ou cinco integrantes utilizando-se dos seguintes instrumentos: guitarra elétrica, bateria, baixo elétrico e teclado ou sintetizadores digitais. Além de um gênero de música, o rock também se tornou um estilo de vida e influenciou várias gerações em relação à moda, comportamento e engajamento político ganhando o mundo e mobilizando

inúmeros fãs de tal forma que tem até mesmo uma data em sua homenagem: o dia Mundial do Rock, 13 de julho.

O Rock como gênero musical apresenta diversas divisões hoje em dia como, Rock Clássico, Hard Rock, Heavy Metal, Indie Rock, Glam Rock, Punk Rock, Grunge, Rock Progressivo, Country Rock, Rock Psicodélico, Folk Rock, O Rock Progressivo, etc.

Embora exista desde os anos 1950, foi em 1980 que surgiram as principais bandas do gênero, as quais passaram a atrair multidões durante shows em estádios e festivais.

O cinema ajudou muito na propagação do Rock na década de 1950. A exemplo disse temos: Elvis Presley em filmes como *O Selvagem* e *Juventude Transviada* que muito contribui nessa propagação.

TEXTO EXTRAÍDO E ADAPTADO:

- <https://brasilecola.uol.com.br/artes/rock.htm>
- <https://super.abril.com.br/cultura/a-historia-do-rock-os-anos-50/>
- <https://www.suapesquisa.com/rock/>
- <https://www.todamateria.com.br/rock-origem-e-historia/>

ROCK NACIONAL: DA ORIGEM AO SÉC.XXI

O Rock Brasileiro surgiu na década de 1950 com a sambista Nora Ney que gravou uma versão do rock americano “Rock around the Clock” de Bill Haley & His Comets. Surgiu também com Betinho e seu conjunto, que trouxe do EUA uma guitarra Fender, e Cauby Peixoto que gravou a primeira canção em português desse gênero: “Rock and Roll em Copacabana”. Mas os primeiros “Rockstars” brasileiros foram Tony e Celly Campello que ficou conhecida pela música “Estúpido Cupido”.

Apesar de representarem o pioneirismo do rock brasileiro, o gênero começou a se consolidar na década de 60. Nomes como Roberto Carlos, Erasmo Carlos, Renato e seus Blue Caps, Jerry Adriani e a Jovem Guarda emplacaram inúmeros sucessos e movimentaram a juventude. Oriundos do movimento Tropicália, tivemos também os Mutantes da Rita Lee e os irmãos Arnaldo Baptista e Sergio Dias com o *rock psicodélico*.

Na década de 70, surge o Raul Seixas unindo o rock e baião com letras políticas e filosóficas com

uma atitude irônica e humorada se tornando assim um ícone para o rock nacional. Não menos importante, surge também Ney Matogrosso liderando a banda Secos e Molhados.

Foi nos anos 80, porém, que o Rock Nacional despontou e se incorporou na cultura brasileira. Nessa época, surgiram nomes e bandas que são reconhecidas até nos dias atuais como: Capital Inicial, Barão Vermelho, Paralamas do Sucesso, Titãs, Legião Urbana, Cazuza, entre outros. Esse período deu início ao que foi chamado de Brock.

Nos anos 90, o rock brasileiro ganhou um espaço importante na televisão e contribuiu para a consolidação de importantes nomes como os Raimundos, Patu Fú, Skank, Charlie Brown Jr., Jota Quest e os irreverentes “Mamonas Assassinas” que tiveram carreira interrompida por um infeliz acidente.

Com a virada do Séc. XXI, o rock nacional teve perdas consideráveis como a morte da cantora Cassia Eller e o acidente de Hebert Viana. Mas também o surgimento de novas bandas e reinvenções do gênero com CPM22, Detonautas, Pitty, NXzero, Fresno e outros.

Texto extraído e adaptado:

- <https://blog.santoangelo.com.br/o-brasil-e-o-rock/#sthash.Tyi0SLUY.dpbs>
- <https://super.abril.com.br/cultura/a-historia-do-rock-no-brasil/>

Para Conhecer mais sobre a história do Rock Brasileiro, assista aos vídeos:

<https://www.youtube.com/watch?v=-uea0ydf0Hk> (acessado em 25 de agosto de 2020)

<https://www.youtube.com/watch?v=ymRYc6UGUjw> (acessado em 25 de agosto de 2020)

<https://www.youtube.com/watch?v=FpwMcxwVzug> (acessado em 25 de agosto de 2020)

SUGESTÃO DE APRECIÇÃO

Assista também ao Espetáculo *RockHistória* produzido pelo Coro Cênico Ciranda da Arte para conhecer e vivenciar um pouco sobre a história musical do Rock Mundial.

https://www.youtube.com/watch?v=1gThkNlr2ew&feature=emb_logo (acessado em 25 de agosto de 2020)

ATIVIDADE I

Baseado no texto acima, nos vídeos indicados e em suas pesquisas, responda as seguintes questões:

1. Qual é o instrumento que representa o gênero Rock?

2. Existe um dia de homenagem ao Rock? Qual é esse dia?

3. Em que década o rock surgiu no Brasil?

4. Qual a década considerada de “ouro” para o Rock Nacional?

5. O que o rock representa para você? É um gênero que está acostumado a ouvir?

6. Cite algumas das diversas variações do gênero Rock:

7. Qual arte ajudou a propagar o Rock na década de 50?

8. Como surgiu o Rock Brasileiro?

9. Quando ocorreu a consolidação do Rock Brasileiro e quais os principais nomes responsáveis por esse processo?

10. A década de 70 apresentou dois grandes nomes para o Rock Brasileiro. Quais foram?

11. Qual foi a década de ouro do Rock Brasileiro e como ele passou ser chamado?

ATIVIDADE II

Que tal conhecer algumas composições e interpretações renomadas do Rock Brasileiro? Nesta atividade você deverá ouvir os exemplos de forma atenta, sensível e crítica.

- Rock And Roll em Copacabana – Cauby Peixoto - <https://www.youtube.com/watch?v=i6v3SAkJTz8> (Acessado in 25 de agosto de 2020)
- Estúpido Cupido – Celly Campello - <https://www.youtube.com/watch?v=i6v3SAkJTz8>

- O calhambeque – “Road Rog” Versão Erasmo Carlos - https://www.youtube.com/watch?v=1i_buqQeJcl (Acessado in 25 de agosto de 2020)
- Panis et Circenses – Os Mutantes - https://www.youtube.com/watch?v=7uSXJMqG6_o (Acessado in 25 de agosto de 2020)
- Metamorfose Ambulante – Raul Seixas - <https://www.youtube.com/watch?v=7VE6PNwmr9g> (Acessado in 25 de agosto de 2020)
- Pais e filhos – Legião Urbana - <https://www.youtube.com/watch?v=sfixHYBWaiU> (Acessado in 25 de agosto de 2020) (Acessado in 25 de agosto de 2020)
- Na Sua estante – Pitty - <https://www.youtube.com/watch?v=DP3j6hgS4VY> (Acessado in 25 de agosto de 2020)
- Um minuto para o fim do mundo – CPM22 - <https://www.youtube.com/watch?v=TqOMV6NsqrI> (Acessado in 25 de agosto de 2020)

ATIVIDADE III

1. Faça uma pesquisa entre a sua família quais músicas do Rock Nacional que ele conhece e como essas músicas fazem parte de sua história pessoal.
