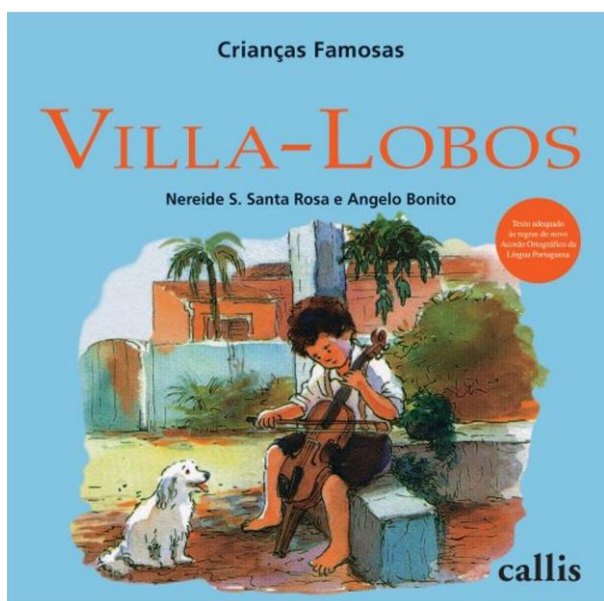


ATIVIDADE ARTE – (MÚSICA)

Nome:		Data: ____/____/2020
Unidade Escolar:		Ano: 1º
Componente Curricular: ARTE/MÚSICA		
Objeto de Conhecimento/Conteúdo: Contextos e práticas: Patrimônio e memória cultural, material e imaterial do Brasil.		
Habilidade: (GO-EF01AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio e a memória cultural, material e imaterial, de culturas diversas, especialmente da cultura brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, ampliando o vocabulário e o repertório relativos à linguagem musical e as diferentes linguagens artísticas.		

CONHECENDO VILLA-LOBOS

Vocês sabiam que Villa Lobos foi um compositor e maestro brasileiro importante na música brasileira? Pois é . Vamos conhecer um pouco sobre dele? O nome de algumas músicas que ele compôs? Leia o texto abaixo e vamos mergulhar nesse mundo do conhecimento musical.



<https://www3.livrariacultura.com.br>

Acessados em 17/06/2020



<https://www.otempo.com.br>

“Heitor Villa Lobos nasceu no dia 05 de março de 1887, no bairro de Laranjeiras, no Rio de Janeiro. Aos seis anos de idade, aprendeu a tocar clarineta e violoncelo com seu pai.

Villa Lobos apreciava a música brasileira como as de Minas Gerais que eram as modas caipiras pelos violeiros; do choro ou chorinho tocado nas ruas do Rio de Janeiro, São Paulo e Brasília.

A obra de Villa Lobos é o resultado de seu contato com a cultura popular nas viagens que fez pelo Brasil. Preocupado com o cenário da música brasileira nas escolas, propôs ao governo um projeto de musicalização chamado Canto Orfeônico e através dele difundiu as canções tradicionais da infância brasileira como: Bela Pastora; Machadinha; Sambalelê; Rosa Amarela; Nesta Rua e outras.

Morreu em 17 de novembro de 1959”

Fonte: Texto: Villa Lobos de livro: Batuque Batuta volume; 2010.p.68,69. Com adaptação de Marta C. Machado.

ATIVIDADE I

Com base no texto responda:

a) Qual o dia e mês do nascimento de Villa Lobos?

b) Que instrumentos ele aprendeu a tocar com o seu Pai?

c) Pesquise e cole abaixo imagens dos instrumentos que Villa lobos aprendeu a tocar com seu pai.

d) Escreva o nome de duas canções tradicionais da Infância brasileira que Villa lobos difundiu.

ATIVIDADE II

Uma das canções infantis que Villa Lobos difundiu é **Sambalelê**. Veja a letra abaixo e escute a música que está no link, feita pelo grupo Barbatuques e observe a percussão corporal e o som vocal com o qual eles realizam a música. E depois tente cantar junto e fazer algum tipo de percussão para acompanhar a música.

[https://www.youtube.com/watch?v= Tz7KROhuAw](https://www.youtube.com/watch?v=Tz7KROhuAw) (Acesso em 23/06/2020.)

SAMBALELÊ

Sambalelê tá doente
Tá com a cabeça quebrada
Sambalelê precisava
É de umas boas lambadas

Samba, samba, samba oh lelê
Samba, samba, samba oh lalá
Samba, samba, samba oh lelê
Pisa na barra da saia

Oh, morena bonita
Como é que se namora
Põe o lencinho no bolso
Deixa a pontinha de fora

Samba, samba, samba oh lelê
Samba, samba, samba oh lalá
Samba, samba, samba oh lelê
Pisa na barra da saia

Oh, morena bonita
Como é que se cozinha
Põe a panela no fogo e
Vai conversar com a vizinha

Samba, samba, samba oh lelê
Samba, samba, samba oh lalá
Samba, samba, samba oh lelê
Pisa na barra da saia oh lalá

Oh, morena bonita
Onde é que você mora
Moro na Praia Formosa
Digo adeus, vou embora

Samba, samba, samba oh lelê
Samba, samba, samba oh lalá
Samba, samba, samba oh lelê
Pisa na barra da saia