ATIVIDADE ARTE – TEATRO

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 9º
Componente Curricular: ARTE/TEATRO		
Objeto de Conhecimento/ Conteúdo: Processos de Criação: Criação e socialização de cenas e esquetes teatrais.		
Habilidades: (GO-EF09AR44) Exercitar a autonomia e a capacidade autoral a partir da criação e da socialização de cenas teatrais, partindo de processos criativos individuais e coletivos, utilizando figurinos, adereços e objetos diversos, problematizando questões sociais, culturais, étnico-raciais, econômicas, políticas, de gênero etc., registrando em diário de bordo o desenvolvimento dos processos criativos.		

Criação e socialização de cenas!

Olá, estudante! Nesta atividade trabalharemos a criação e socialização de cenas! Mas como criar uma cena só? No teatro tudo é possível, tudo pode criar vida aos olhos da plateia e pela criação do ator. Neste caso, ou você pode criar um monólogo como pode ser visto no vídeo que segue: https://www.youtube.com/watch?v=xSeT37iITDU, pode pegar um texto pronto ou criar seu próprio texto e apresentar para as pessoas que moram com você, ou filmar e postar no youtube e enviar aos colegas e professor(a) . Em material de apoio há um vídeo que lhe auxiliará na elaboração do monólogo. A segunda opção é criar sua cena com objetos, tecidos, mãos, bonecos, ou seja, o que a sua criatividade permitir, como você pode observar nos vídeos abaixo:

https://www.youtube.com/watch?v=f5c4Gi1j8I4

https://www.youtube.com/watch?v=2vDzDlOWPXM

https://www.youtube.com/watch?v=F-K8NgiHZ5U

https://www.youtube.com/watch?v=3vm20L0NVHg

Como você pode ver, são muitas as possibilidades de criação cênica. Procure em sua casa tudo o que você achar que é interessante para a cena e comece a brincar aleatoriamente com esses objetos e vá criando aos poucos a sua cena, você pode utilizar o celular para criar uma iluminação cênica; pode utilizar, ainda, lanterna ou abajur, o que tiver em casa. Quando a cena estiver pronta, assim como na opção acima, filme e envie para os colegas e professor(a), ou suba para Youtube e poste o link aqui. Peça para os colegas opinarem sobre o seu trabalho. Atenção, escolha apenas uma possibilidade, o monólogo ou cenas com objetos.

1 – Escreva abaixo como foi a experiência com a criação. Quais foram as dificuldades?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2 – Com base na sua experiência, o que você aprendeu em relação aos elementos cênicos, quais deles você utilizou?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Material de apoio:

Como preparar um monólogo: https://www.youtube.com/watch?v=FPhZbxun98o

https://www.youtube.com/watch?v=c4ofEKuTrHw

https://www.youtube.com/watch?v=fJdxP5oE2Dw